

# 算数授業のめあてとポイント

令和8年2月号

啓林館対応

☆ 思考力・説明力を重視した「単元のめあて」を意識し、「授業のポイント」に留意することで、児童が主体的・対話的に学びを深めて、学力の向上が図られるようにしましょう。

※「単元のめあて」枠内の漢字に、ルビを振っている箇所があります。ひらがなと漢字のどちらを使うかは、

学習進度などを勘案して 指導者で判断してください。

(K…啓林館, G…学校図書, T…東京書籍)

学年	単元	単元のめあてと授業のポイント								
1年	2巻⑯ なんじ なんぶん  同様単元 G 2月⑯ T 2月⑯	<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">         なんじ なんじはんより くわしい とけいのよみかたや、はりの あわせかたを かんがえて、はなそう。       </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>時計の短針と長針の位置を基にして、短針で何時 長針で何分を、順序よく読んだり針を合わせたりできるようにする。</li> <li>「何時何分までに○○をしよう」等の活動を通して、日常生活と時刻の関連に関心がもてるようになる。</li> <li>生活の中で、朝の7時と夜の7時のように同じ呼び方の時刻が1日に2回あることに気付くようになる。この気付きが、2年の午前・午後に発展する。</li> </ul>								
	2巻⑰ おなじ かずずつ  同様単元 G 2月⑰	<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">         おなじ かずずつ わける けいさんのしかたを かんがえて、はなそう。       </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>具体物を等しく分けたり 同じ数ずつ分けたりする活動を通して、数を多面的に見ることができるようにする。この活動は、3年のわり算に発展する。</li> <li>学習の前に、2個ずつ、2人3人…にあげるときの 数を数える活動を取り入れる。</li> </ul>								
	2巻⑱ 100まで のかずの けいさん  同様単元 G 1月⑯ T 1月⑯	<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">         100までのかずの けいさんの しかたを かんがえて、はなそう。       </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2位数までの数について、「30+20」や「50-20」等 10を単位とした加減の計算をしたり、「25+3」や「27-4」等 繰り上がりや繰り下がりのない計算をしたりできるようにする。</li> </ul>								
2年	下巻⑯ 1000を こえる数  同様単元 G 1月⑰ T 1月⑯	<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">         1000より大きい数の あらわし方・しくみ・くらべ方を 考えて、せつ明しよう。       </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>p.86~87では、使わなくなった紙を1万枚用意し、手分けをして数える等の数学的活動を工夫することで、100のまとまりを10まとめて1000のまとまりを作る必要があることが理解できるようになる。10,100,1000の束にすると、数えやすく位ごとに数を表しやすい。</li> <li>p.88では、数の表し方を理解するために、位を先に書いて位ごとに数字を書いたり 位ごとに縦に数字を読んだりする習慣を 身に付けることが大切である。</li> <li>p.89のような数の多様な見方は、数の仕組みの理解や 大きな数の計算に役立つ。</li> </ul> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 5px;">千</td> <td style="padding: 5px;">百</td> <td style="padding: 5px;">十</td> <td style="padding: 5px;">一</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">4</td> <td style="padding: 5px;">0</td> <td style="padding: 5px;">6</td> <td style="padding: 5px;">0</td> </tr> </table> <div style="margin-left: 10px;">         千円札で2枚          百円玉で20個          十円玉で200個       </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 20px;">         子ども銀行で 両替ゲーム等 をすると よく分かる。       </div> </div>	千	百	十	一	4	0	6	0
千	百	十	一							
4	0	6	0							

		<ul style="list-style-type: none"> <li>p. 90~91 では、次のようにして、10000 が理解できるようにする。100 が 10 集まって、1 つ左の部屋(千の位)に繰り上がる。同じように考えて、1000 が 10 集まって 1 つ左の部屋(一万の位)に繰り上がる。「一万の位」の用語は、知らせる。</li> <li>p. 92~93 では、数直線上に数を表したり 千とび、百とび、十とびの数を作ったりして、数の比べ方が理解できるようにする。</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th>一万の位</th><th>千の位</th><th>百の位</th><th>十の位</th><th>一の位</th></tr> <tr> <td></td><td>1 0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr> <td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">↗</p> <p>⑦ <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3980</span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3990</span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> </span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> </span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4020</span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4030</span>      ⑧ <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">9500</span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">9600</span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> </span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> </span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">9900</span> — <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> </span></p>	一万の位	千の位	百の位	十の位	一の位		1 0	0	0	0	1	0	0	0	0
一万の位	千の位	百の位	十の位	一の位													
	1 0	0	0	0													
1	0	0	0	0													
	下巻⑯ はこの形 同様単元 G 2月⑩ T 2月⑯	<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">         かたち          はこの形 をしらべて ひみつを見つけ、せつ明しよう。           <span style="font-size: small;">めい</span> </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>せっけん箱(縦・横・高さの異なる直方体)が、学習に最適である。予め、用意しておくとよい。 児童にとって、図を写して組み立てることは難しい。</li> </ul> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>面のつながりに注意しながら、箱の分解操作を先に行う。 (箱をばらす→並べる→組み立てる)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>はこづくりは、4年の立体图形の学習に発展する。楽しく素地経験がもてるようになる。</li> <li>ひごや粘土玉を用いる数学的活動では、辺や頂点などの構成要素に着目できるようになる。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>一辺 4 cm のひごが扱いにくい場合は、ひごの長さを計算して求め(<math>12 \times 4</math>, <math>9 \times 4</math>, <math>6 \times 4</math>)、ひご(36 cm)を 3 本用意して 辺の長さが 12 cm 9 cm 6 cm の箱を作るようになる。ひご切りばさみが便利。</p> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;"> </div>															
3年	下巻⑯	<ul style="list-style-type: none"> <li>1月号参照</li> </ul>															
	下巻⑯ 2けたを かける かけ算の 筆算 同様単元 G 1月⑩ T 2月⑯	<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">         (2けたの数) × (2けたの数) や (3けたの数) × (2けたの数) の筆算のしかたを考えて、  <span style="font-size: small;">ひつ</span>          せつ明しよう。       </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>乗数のみ 1時間目は「何十」にし、2時間目は「何十何」に変えることで、乗数の分解が意識できるようになる。</li> </ul> <p>&lt;1時間目&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>p. 85 では、<math>23 \times 30</math> の計算をする。</li> </ul> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> <math display="block">\begin{array}{r} 23 \\ \times 30 \\ \hline 690 \end{array}</math> </div> <div style="margin: 0 10px;"> <math>\downarrow</math> </div> <div style="text-align: center;"> <math display="block">(23 \times 3) \times 10 \text{ (それを 10 倍)}</math> </div> </div> <p>&lt;2時間目&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>p. 86~87 では、<math>23 \times 34</math> の計算をする。「23 円の 34 個をもとめる」 被乗数の分解をしない問題であることが、理解できるようになる。 乗数をどう見るかが大事。</li> </ul> <p>被乗数の分解 → (方法の類推) → 乗数の分解</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> <math display="block">\begin{array}{r} 23 \\ \times 4 \\ \hline 92 \end{array}</math> </div> <div style="margin: 0 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">           23 × 4 の時には 23 を 20 と 3 に分けて考えた。同じような考え方 で、34 を 30 と 4 に分けて計算できないか? (位ごとに分ける考え方)         </div> </div> <div style="margin: 0 10px;"> <math>\uparrow</math> </div> <div style="text-align: center;"> <p>子どもに気付かせたいこと(11月号参照)</p> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;"> <math display="block">\begin{array}{r} 23 \\ \times 34 \\ \hline 92 \\ 690 \\ \hline 782 \end{array}</math> <p>… <math>23 \times 4</math>      … <math>23 \times 30</math></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>p. 89 の「(3位数) × (2位数)」の計算は、「(2位数) × (2位数)」の場合と同様の考え方で被乗数を3位数まで広げる。</li> </ul> </div>															

	下巻⑩ □を使った式  同様単元 G 2月⑯ T 1月⑮	◎ 単元のめあて(板書例)  分かっていない数を□として、文章のじゅんに図に表したり式に表したりして、かんけいやもとめ方を考え、せつ明しよう。
4年	下巻⑯ 変わり方  同様単元 G 2月⑰ T 12月⑯	◎ 単元のめあて(板書例)  ともなって変わる2つの量を見つけて図・表・式・グラフに表し、 考え方のきまりを 考えて、説明しよう。
	下巻⑯ 直方体と立方体  同様単元 G 2月⑰ T 2月⑭	◎ 単元のめあて(板書例)  箱の形を仲間分けしたり切り開いたり作ったりかいたりして、 直方体や立方体の特ちょうやせい質を見つけ、説明しよう。  ※ 箱の形の弁別(下に記載)の後に、単元のめあて(上に記載)がつかめるようにする。
		◎ 授業のポイント <ul style="list-style-type: none"><li>[箱の形の分類と単元のめあて] 立体の意味「箱の形・つつの形・球などの形を立体といいます。」を知らせることを提案します。次に箱の形について面の形に着目して直方体と立方体に分けられることが理解できるようになります。そして、単元のめあて(上に記載)がつかめるようになります。</li><li>[構成要素] p. 90では、直方体と立方体の構成要素(面の形と数・辺の長さと数・頂点の数)を捉えて、表に整理する。</li><li>[展開図] p. 91~93では、直方体と立方体の辺と辺・辺と面・面と面のつながりを予測しながら、展開図を描いたり組み立てたりする。特に立方体の展開図は難しいので、実際に様々な展開図を組み立てて、辺と辺・辺と面・面と面のつながりが理解できるようになります。</li><li>[面や辺の垂直と平行の関係] p. 94~96では、直方体と立方体の面や辺の垂直と平行の関係が理解できにくい場合は、具体物を使ってイメージ化を図りながら関係を捉えやすくなる。</li><li>[見取図] p. 97~98では、直方体と立方体の平行な辺の向きや長さに着目して見取図を描くことで、立体全体の様子が平面上で一目で分かるという良さが感じられるようになります。</li><li>[位置の表し方] p. 100~102では、直方体と立方体の1つの点を基準として、そこからの距離で物の位置を表す方法を考える。 まず、教室の床の平面上など2次元の物の位置は、教室の四隅など平面上の1点を基準にして、そこからの縦・横2方向の距離で表すように考える。 次に、教室を直方体と考えたときその空間中にある3次元の物の位置は、平面上など2次元の学習から類推して、基準とする点からの縦・横・高さの3方向の距離で表すように拡張・発展して考えることが大切である。このことは、何番目という順序数を、長さへと広げたことになる。 【HP算数教育 情報コーナー「数学的な考え方を育成するために」参照】</li></ul>

5 年	<p>⑯ 角柱と円柱</p> <p>同様単元 G 2月⑯ T 3月⑯</p>	<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>つつの形を仲間分けしたり 見取り図をかいたり てん開図をかいて組み立てたりして、角柱や円柱それぞれの特ちょうや性質を見つけ、説明しよう。</p> </div> <p>※ 筒の形の弁別(下に記載)の後に、単元のめあて(上に記載)がつかめるようにする。</p> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・[筒の形の分類と単元のめあて] p. 218~219 では、立体の意味「箱の形・つつの形・球などの形を立体といいます。」を知らせることを提案します。次に筒の形について 底面の形に着目して角柱と円柱に分けられることが理解できるようにする。そして、単元のめあて(上に記載)がつかめるようにする。</li> <li>・[構成要素] p. 220~221 では、角柱と円柱の構成要素(面の形と数・辺の長さと数・頂点の数)を捉えて、表に整理する。</li> <li>・[見取図や展開図] p. 222~224 では、4年の直方体や立方体の描き方を基に、平行な辺の長さや位置・底面の形や位置に着目して 見取図を描いたり、辺と辺・辺と面・面と面のつながりを予測して 展開図を描いたり組み立てたりすることを通して、角柱と円柱など筒の形についての理解を深め、空間についての感覚を豊かにすることが大切である。</li> <li>・[直方体や立方体と角柱の関係] 直方体や立方体の1つの面を底面と見れば、直方体や立方体は角柱と見れることに気付くようにする。</li> </ul>
		<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>単位量あたりの大きさを使って速さの比較方や表し方を考え、説明しよう。</p> </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・下のような手順で、丁寧に指導する。           <ul style="list-style-type: none"> <li>① 単元の導入では、⑫「単位量あたりの大きさ」の考え方を想起し、1 m当たりにかかる時間と1秒当たりに進む道のりの2種類の比較があることが、理解できるようにする。</li> <li>② 単位時間あたりに進む道のりで、時速・分速・秒速について理解できるようにする。</li> <li>③ 単位量あたりの考えを基にして、目的に応じた道のり・時間・速度の求め方が、理解できるようにする。</li> </ul> </li> </ul>
		<p>◎ 単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ともなって変わる2つの数量を見つけ、図・表・式に表して 変わり方のきまりを考え、説明しよう。</p> </div> <p>◎ 授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・伴って変わる2つの数量を見つけ、図・表・式に表して 比例の関係や変化のきまりを考え、問題解決や その説明に 活用できるようにする。</li> </ul>
6 年	6年 まとめ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・理解の差が大きいので、4年から6年までの教科書を持ってきて、自ら振り返りながら復習できるようにする。</li> </ul>

#### <お知らせと お願い>

「算数教育ネットワーク岡山」でHPを検索して、毎月の「算数授業のめあてとポイント」や

「算数教育情報コーナー」等をご覧いただき、日々の実践に役立てて下さい。

なお、これらについての ご意見ご質問および「算数教育ネットワーク岡山」の活動への参加希望は、

seiden\_atmark\_po.harenet.ne.jp までMailでお知らせ下さい。（\_atmark\_を@に直して下さい。）