

算数授業のめあてとポイント

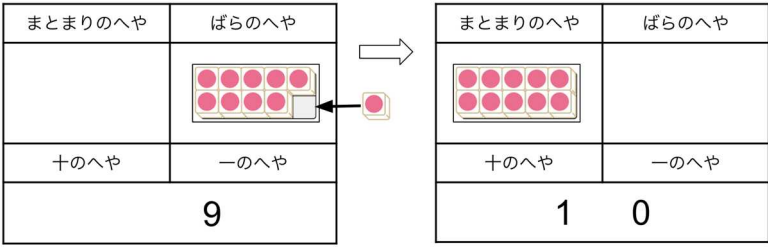
令和8年4月号

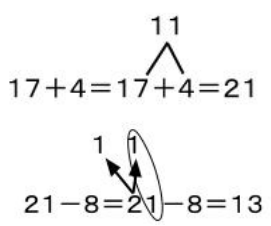

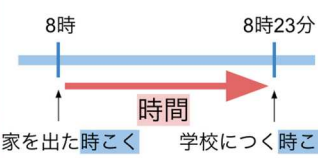
啓林館対応


☆ 思考力・説明力を重視した「単元のめあて」を意識し、「授業のポイント」に留意することで、児童が主体的・対話的に学びを深めて、学力の向上が図られるようにしましょう。

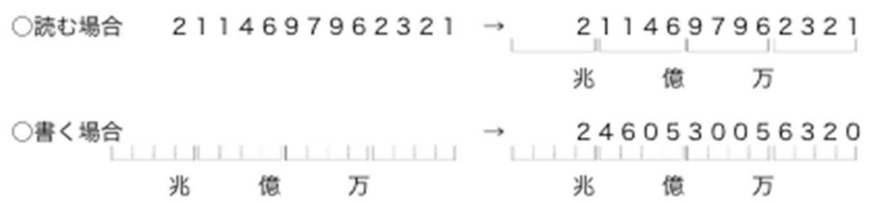
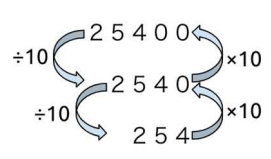
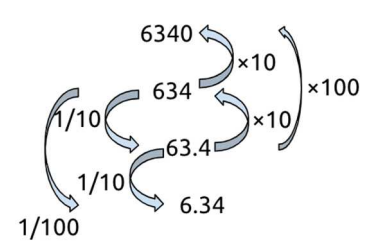
※「単元のめあて」枠内の漢字に、ルビを振っている箇所があります。ひらがなと漢字のどちらを使うかは、学習進度などを勘案して指導者で判断して下さい。

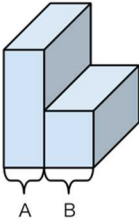
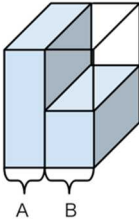
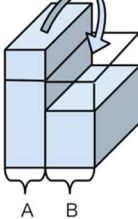
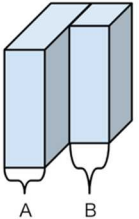
(K…啓林館, G…学校図書, T…東京書籍)

学年	単元	単元のめあてと授業のポイント														
1年	わくわくがっこう 同様単元 G4月 ぼくじょう T4月 くらべた～	<p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> ページの順に、絵に沿って話しながら、楽しく算数の導入ができるようにする。 p.7では「かえるさんは、みんなはっぱにすわれるかな？」のような問題で、具体物や半具体物を利用して1対1対応の学習をする。 														
	① かずとすうじ 同様単元 G4月① T4月①	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>かずの かぞえかたや かきかたを して、はなそう。</p> </div> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> p.8～17では、具体物→半具体物→数字へと学習が発展する。数えようとする物を鉛筆で囲んだり色シールを貼ったりして、物の集まりを意識して数えるようにする。2位数以上の数でも数えられるように、「かぞえかた」に沿って4(し・よん)・7(しち・なな)・9(く・きゅう)については2通りに数えられるようにする。 p.16の「10」の導入に関しては、まず「1→9」を扱い、ここから逆に「9→1」に下がり、空の場面を示して「0」を導入する。その後、「0→9」に進み、その9に1を加えた数として「10」を導入する展開も考えられる。まず「0」を理解し、そこから十進位取り記数法(一十百などの単位の大きさを位置で表現する)に基づく「10」を理解することが大切である。 <p>【小学校学習指導要領(平成29年告示)解説算数編 p.80 参照】 【HP 算数教育情報コーナー「0の導入について」参照】</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 2px;">まとまりのへや</td> <td style="padding: 2px;">ばらのへや</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em;">⇒</td> <td style="padding: 2px;">まとまりのへや</td> <td style="padding: 2px;">ばらのへや</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">十のへや</td> <td style="padding: 2px;">一のへや</td> <td style="padding: 2px;">十のへや</td> <td style="padding: 2px;">一のへや</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">9</td> <td></td> <td colspan="2" style="padding: 2px;">1 0</td> </tr> </table>  </div> <p>ブロックやおはじきの操作だけに終わらずに、上の図のように児童が自ら数字で書けるようにする。</p> <ul style="list-style-type: none"> p.18～19では、半具体物を数字で表して数の順序を理解したり 数の順序(昇順・降順)を唱えたり 数の大小を比べたり 数を当てたりする活動を通して、次第に数の概念を理解し、説明できるようにする。 	まとまりのへや	ばらのへや	⇒	まとまりのへや	ばらのへや	十のへや	一のへや	十のへや	一のへや	9			1 0	
まとまりのへや	ばらのへや	⇒	まとまりのへや	ばらのへや												
十のへや	一のへや		十のへや	一のへや												
9			1 0													
2年	上巻① ひょうと グラフ	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>しらべたいことを話し合^{はな}ってきめ、もの^あの数の分^{かず}かりやすい^わ あらわ^{かた}し方^{かんが}を考え、あらわしたことを読^よみと^とって、せつ^{めい}しよう。</p> </div>														

<p>同様単元 G4月① 2月② T4月①</p>	<p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • p.12～13 では、希望献立・好きな遊びの人数・育てた野菜の数等を項目ごとにまとめて数え、簡単な表やグラフに整理する数学的活動を工夫することで、算数のよさが実感できるようにする。 • p.14～16 では、技能中心の授業をするのではなく、「誰が本を多く読んでいるのか。」とか「どんな種類の本が多く読まれているのか。」といった<u>観点</u>を話し合い、<u>分類整理の仕方</u>を考え、表やグラフに表して、「絵本が多く読まれていて、図鑑はあまり読まれていない。」といった<u>特徴を読み取る</u>ことができるようにする。 さらに、その理由を「絵本は文と絵があって読みやすく、図鑑は興味がないとあまり読まないからだろう。」といった<u>考察</u>ができることも大切である。
<p>上巻② たし算とひき算 同様単元 G6月⑦ T4月② 5月③</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>2けたの数と 1けたの数を たしたりひいたりする けいさんのしかたを 考えて、せつ明しよう。</p> </div> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • p.20 では、「17+4」の説明「17に3をたして20、20と1で21」が理解しにくい場合は、「同じ位ごとにたす」を意識して、「7と4で11、10と11で21」 • p.24 では、「21-8」の説明も、理解しにくい場合は「繰り下げる」を意識して、「11から8をひいて3、10と3で13」 • 十進位取り記数法に基づいて 計算の仕方を理解することが、大切である。 <div style="text-align: right;">  </div>
<p>上巻③ 時こくと時間 同様単元 G4月② T7月⑦</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>時こくと時間のもつめ方を 考えて、せつ明しよう。</p> </div> <p>※ 「時刻と時刻の間が時間」を知った後、単元のめあて(上に記載)が つかめるようにする。</p> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1年では、時計などを用いて、何時何分のように、時刻を読んだり用いたりした。2年では、時計の短針と長針の動きや それを図式化した「時刻と時間を示す数と線の図」を基に、時刻と時間の関係や日・時・分の関係を理解し、説明できるようにする。 <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> • 時刻と時刻の間が大きさが時間であるが、時刻と時間は混同しやすい。そこで、時間の指導に当たっては、何時何分何分と表して「間」を付けて時刻との混同を避けることが大切である。慣用的に「間」を省くのは、十分理解できた後に 許容する程度が望ましい。 • p.28～29 では、時計の短針と長針の動きや それを図式化した「時刻と時間を示す数と線の図」を基にして、「経過した時間」や「経過した後(経過する前)の時刻」を求める等の多面的な数学的活動をすることを通じて、時刻と時間の違いや、1時間=60分間を理解し、説明できるようにする。 • p.30 では、生活の中で、朝の7時と夜の7時のように、7時が1日に2回あることに気付いて、「午前」「午後」「1日=24時間」を理解し、説明できるようにする。
<p>3年 上巻① 九九の表とかけ算</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>九九の表をつかって かけ算のきまりを見つけ、せつ明しよう。</p> </div>

同様单元 G4月① T4月①	◎授業のポイント <ul style="list-style-type: none"> • p.11 では、九九の表を用いて、変化のきまりや計算のきまりを理解し、説明できるようにする。 ① $3 \times 8 = 8 \times 3$ (交換法則) ② $9 \times 6 = 5 \times 6 + 4 \times 6$ (分配法則) • p.12~14 では、九九の表や かけ算のきまりを使って、かけられる数やかける数が0や10になるかけ算も、できるようにする。 • p.15 では、□に1, 2, 3と数を入れて、変化のきまりを見つけ、答えの見当を付けることが大切である。わり算の導入としての意味合いもある。 															
上巻② わり算 同様单元 G4月③ T5月③	◎単元のめあて(板書例) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> 同じ数ずつ分ける 計算のしかたを考えて、せつ明しよう。 </div> ◎授業のポイント <ul style="list-style-type: none"> • p.24 では、実生活との関連を図りながら、わり算の意味には下の図のように2種類あることを、操作から式までを通して理解し、説明できるようにする。 下の図のように、単位名を付けた式によって わり算の意味の違いを理解し、これを受けてわり算の共通の式を理解し、説明できるようにする。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">同じ数ずつ分けると1つ分はいくつか(等分除)</th> <th style="width: 33%;">わり算の意味の違い</th> <th style="width: 33%;">同じ数ずつ分けると何組に分けられるか(包含除)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>□こ □こ □こ ○○... ○○... ○○...</td> <td>具体物の操作での違い ↓</td> <td>1組 2組 ...□組 ○○○ ○○○ ...○○○</td> </tr> <tr> <td>1つ分 1つ分 1つ分 ┌───┬───┬───┐ │ □こ │ □こ │ □こ │ └───┴───┴───┘ 15こ</td> <td>テープ図での違い ↓</td> <td>1組 2組 ...□組 ┌───┬───┬───┐ │ 3こ │ 3こ │ │ └───┴───┴───┘ 15こ</td> </tr> <tr> <td>$15こ \div 3 = \square$ ($\square \times 3 = 15こ$)</td> <td>単位名をつけた式での違い ↓</td> <td>$15こ \div 3こ = \square$ ($3こ \times \square = 15こ$)</td> </tr> <tr> <td>$15 \div 3 = 5$</td> <td>わり算の共通の式</td> <td>$15 \div 3 = 5$</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> • p.28 では、「$0 \div 4$」等のわり算の仕方を 0の意味を基にして理解し、説明できるようにする。また、「$40 \div 4$」等の仕方を九九のきまりの「$\times 10$」以上への発展と考えて理解し、説明できるようにする。 • p.29 では、位(束)ごとに割るという考えで (2位数) \div (1位数) の計算ができるようにする。 (例) $69 \div 3$ の計算の仕方 69は 60と9 $60 \div 3$は 20 $9 \div 3$は 3 だから $69 \div 3$は あわせて 23 <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div> 	同じ数ずつ分けると1つ分はいくつか(等分除)	わり算の意味の違い	同じ数ずつ分けると何組に分けられるか(包含除)	□こ □こ □こ ○○... ○○... ○○...	具体物の操作での違い ↓	1組 2組 ...□組 ○○○ ○○○ ...○○○	1つ分 1つ分 1つ分 ┌───┬───┬───┐ │ □こ │ □こ │ □こ │ └───┴───┴───┘ 15こ	テープ図での違い ↓	1組 2組 ...□組 ┌───┬───┬───┐ │ 3こ │ 3こ │ │ └───┴───┴───┘ 15こ	$15こ \div 3 = \square$ ($\square \times 3 = 15こ$)	単位名をつけた式での違い ↓	$15こ \div 3こ = \square$ ($3こ \times \square = 15こ$)	$15 \div 3 = 5$	わり算の共通の式	$15 \div 3 = 5$
同じ数ずつ分けると1つ分はいくつか(等分除)	わり算の意味の違い	同じ数ずつ分けると何組に分けられるか(包含除)														
□こ □こ □こ ○○... ○○... ○○...	具体物の操作での違い ↓	1組 2組 ...□組 ○○○ ○○○ ...○○○														
1つ分 1つ分 1つ分 ┌───┬───┬───┐ │ □こ │ □こ │ □こ │ └───┴───┴───┘ 15こ	テープ図での違い ↓	1組 2組 ...□組 ┌───┬───┬───┐ │ 3こ │ 3こ │ │ └───┴───┴───┘ 15こ														
$15こ \div 3 = \square$ ($\square \times 3 = 15こ$)	単位名をつけた式での違い ↓	$15こ \div 3こ = \square$ ($3こ \times \square = 15こ$)														
$15 \div 3 = 5$	わり算の共通の式	$15 \div 3 = 5$														
4年	上巻① 一億をこえる数 ◎単元のめあて(板書例) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> 千万をこえる数の 表し方・しくみ・計算のしかたを考えて、説明しよう。 </div>															

<p>同様単元 G4月① T4月①</p>	<p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • p.14 では、教師の説明だけに終わらずに、児童が自ら万・億・兆の区切りを書くようにすると、数の表し方の間違いが減る。特に、間に0が入った数字が間違いやすい。 <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • p.16 では、10倍する(10で割る)と位が一つ上がる(下がる)という数のしくみを理解する場面では、後ろに0を書き加えるだけより、下記のように桁数の変化が位置で理解できるようにする。 <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • p.19～20 では、何百・何千・万・億・兆などを単位とした大きい数の加減乗除も「百×百＝1万や1万×1万＝1億など今までの計算の仕方」を用いれば、計算できることを理解し、説明できるようにする。そして、和差積商の意味を知らせる。
<p>上巻② 折れ線 グラフ</p> <p>同様単元 G4月② 3月② T4月②</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 変わり方の良く分かるグラフのかき方を考え、グラフに表して読みとり、説明しよう。 </div> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自然や身体の変化の様子がよく分かること(算数のよさ)が実感できるように、気温、地面の温度、身長、体重の変化の様子を取り上げるなど、変化の様子が良く理解できるという折れ線グラフの特徴が生かせるように、折れ線グラフに表したり読んだりする数学的活動を工夫する。 • p.30～31 では、変わり方が理解できるようにするために、目盛りの適切な打ち方(間隔)を考えるようにする。→グラフの一部を波線で省くよさも実感できるようになる。縦軸の1目盛りが2や5ずつになっている場合も経験できるようにする。 • p.32～34 では、技能中心の授業をするのではなく、「売れた本の数の変化が分かるには」とか「東京とシドニーの気温の変化を比べるには」等 観点を話し合い、観点到合うように適切な表やグラフに表し、特徴や傾向を読み取ることが大切である。
<p>5年</p> <p>① 整数と 小数</p> <p>同様単元 G4月① T4月①</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 整数や小数のしくみを考えて、説明しよう。 </div> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • $\times 10$, $\times 100$, $1/10$, $1/100$ は小数点の移動だけでなく数字の位置の移動でも理解し、説明できるようにする。 <div style="text-align: center;">  </div>

<p>② 体積</p> <p>同様単元 G1月⑩ T4月②</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> 直方体や立方体の 大きさを求める公式を考えたり、大きさを測る単位<small>はか</small>の関係を調べて きまりを見つけたりして、説明しよう。 </div> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • p. 18 では、長さのかけ算でなく 単位体積 1cm^3 が何個あるかを計算で求めていることを理解し、説明できるようにする。 • p. 22 の次の図のような体積の求め方は、4年の面積の学習が生きる場所。 <ol style="list-style-type: none"> ①「分ける」 ②「ひく」 ③「動かす」 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="text-align: center;"> <p>①「分ける」</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>②「ひく」</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>③「動かす」</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>④</p>  </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • ③のような移動の考えが出やすいように、AとBの長さが同じ問題を提示する。 • ④「底面積×高さ」から「底面積×高さ」という見方も育てたい。中学校1年につながる。 • p. 26 では一辺が 10cm の立方体の体積が、1000cm^3 だけでなく 1L とも見られるようにする。表面積や体積の求め方を考えることを大切に、桁数の多い計算は電卓で処理できるようにする。
<p>6年</p> <p>① 対称な 図形</p> <p>同様単元 G4月① T4月①</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> 形を仲間分けしたり かいたりして、2つに折ってぴったり重なる形や回してぴったり重なる形の 性質を見つけ、説明しよう。 </div> <p>※形の仲間分けの後に、単元のめあて(上に記載)が つかめるようにする。</p> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • p. 14 では、線対称の図形について、対応する点・対応する辺の長さ・対応する角の大きさなど図形を構成する要素を着眼点として、性質に気付くようにする。 • p. 18 では、点対称は、線対称に比べて 図形の理解に抵抗感が見られるので、点対称の図形を 180° 回転したり 点対称の図形を作図したりする等の数学的活動を通して、点対称の意味を理解し、説明できるようにする。 • p. 22 では、「線対称であって、点対称でない図形」などを見つける場合は、線対称・対称の軸の数・点対称を観点とした表に整理してまとめるようにする。
<p>② 文字と式</p> <p>同様単元 G4月② T5月②</p>	<p>◎単元のめあて(板書例)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> x や y などの文字を使って 数量の関係を式に表し、問題の解き方を考えて、説明しよう。 </div> <p>◎授業のポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> • p. 26 では、「$\square \times 6$」等の式で、\square に様々な数をあてはめ この \square を x とすることで、x が変数であるという意識がもてるようにする。 • p. 27 では、「$\square \times 6$」等の式を「$x \times 6$」と置き換え 「$x \times 6$」等を y とすることで、変数 x と変数に伴って変わる数 y (従属変数) とが 意識できるようにする。

<お知らせと お願い>

「算数教育ネットワーク岡山」でHPを検索して、毎月の「算数授業のめあてとポイント」や「算数教育情報コーナー」等をご覧いただき、日々の実践に役立ててください。

なお、これらについてのご意見ご質問および「算数教育ネットワーク岡山」の活動への参加希望は、seiden_atmark_po.harenet.ne.jp までMailでお知らせ下さい。（atmark_を@に直して下さい。）